





قسم الشؤون الفكرية والثقافية / شعبة المكتبة

كربلاء المقدسة/ ص.ب. (٢٢٣) / هاتف: ٣٢٢٦٠٠، داخلي: ٢٥١

www.alkafeel.net

library@alkafeel.net

tahqiq@alkafeel.net

العتبة العباسية المقدسة. مكتبة ودار مخطوطات. مركز إحياء التراث.

الحلّة في مجلّة لغة العرب = Al-Hillah In Arab Language Journal

إعداد مركز إحياء التراث التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة. - الطبعة الأولى -
كربلاء، العراق : مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، ٢٠١٦

١٤٧ صفحة ؛ ٢٢ X ١٥ سم. - (سلسلة اخترنا لكم ؛ ٥ = 5 : We Select to you Series)

2412-4109 ISSN

يضمّ كشافات.

يضمّ ملخصاً باللغة الإنجليزية.

المصادر في الحاشية.

١. الحلّة (العراق) - تاريخ. ٢. الحلّة (العراق) - الآثار. ألف. العنوان Al-Hillah In Arab
Language Journal ب. العنوان.

DS79.9.H55 A8364 2016

مركز الفهرسة ونظم المعلومات

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق الوطنية في بغداد لسنة ٢٠١٦م: ٣٠٣٠.

الكتاب: الحلّة في مجلّة لغة العرب.

إعداد: مركز إحياء التراث التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

الناشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

الإخراج الفني: محمّد عامر هادي الكتاني.

التدقيق اللغوي: الدكتور قاسم الوردی والأستاذ علي حبيب العيداني.

المطبعة: دار الكفيل / كربلاء المقدسة - العراق.

الطبعة: الأولى.

عدد النسخ: ١٠٠٠.

التاريخ: ١٥ / ربيع الأول / ١٤٣٨ هـ - الموافق ١٥ / ١٢ / ٢٠١٦ م.

تقديم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على خير خلقه أجمعين الحبيب المصطفى محمد وعلى آله
الطيبين الطاهرين، لاسيما بقية الله في الأرضين إمامنا المهدي المنتظر عليه السلام

وبعد، إننا نقف اليوم على آثار مدينة كانت في عهد قد مضى
حضارة شامخة مازالت قصصها في الأذهان راسخة، فقد شيدت فيها
الصروح، وأقيم فيها العمران، وأزدهرت على أرضها الحضارة حتى
عُدَّت من عجائب الدنيا السبع. فإذا دخلناها واجهنا مفترساً بين يديه
مَن استسلم للقدر وهو (أسد بابل)، وإذا رفعنا نواظرنا دهشنا ببناء لم
يكن له شبيه وهو (بوابة عشتار)، وإذا مشينا نستذكر تلك المحرقة
العظيمة وحولها جمع غفير وهي (نار نُمرود)، وبجانبتها تلّ هزيل
صار إلى أرذل العمر وهو (تل برس)، فإذا تأملنا الرموز وتدارسنا
الحروف نجدها أنظمة وقوانين وهي (مسلة حمورابي)، وهكذا نعيش
الماضي بين الآثار الدوارس.

وبقيت هذه المدينة تتوارد عليها الحضارات، وتترادف فيها الأجيال،

٦.....الحلّة في مجلّة لغة العرب

وماتزال عامرة بسكانها وعمرانها ونشاطها العلمي، فهي مدينة معروفة وبلدة شريفة خرج منها كثير من العلماء والأدباء والقادة والوجهاء وغيرهم لا يمكن حصرهم.

فهي بابل الأمس والحلّة السيفية وفيحاء اليوم.

وممّا أمتازت به هذه المدينة أنها حظيت ببشارة الإمام علي (عليه السلام) لها، حيث يروي الأصبغ بن نباتة قائلاً: «صحب مولاي أمير المؤمنين (عليه السلام) عند وروده إلى صفين، وقد وقف على تل عرير، ثم أومى إلى أجمة ما بين بابل والتل، وقال: مدينة وأي مدينة! فقلت له: يا مولاي، أراك تذكر مدينة، أكان هاهنا مدينة وانمحت آثارها؟ فقال: لا، ولكن ستكون مدينة يُقال لها: الحلّة السيفية، يمدنها رجل من بني أسد، يظهر بها قوم أخيار لو أقسم أحدهم على الله لأبر قسمه».^(١)

وقد تحققت هذه البشارة في الحلّة وبلغت أوجها في عصر العلامة الحليّ، فقد رجعت وريثة بابل مكانتها العلميّة، وصارت محوراً رئيساً للعلم والعلماء ومركزاً للشيعة، ومنها كانت تستقي المدرسة السيّارة علومها.

فقد قيل: إنه كان في عصر العلامة الحليّ في الحلّة أربع مائة مجتهد^(٢)،

(١) بحار الأنوار: ٥٧/ ٢٢٢ و ٢٢٣.

(٢) طبقات أعلام الشيعة: ٥٣/ ٥.

وقيل: إنه خرج من مجلس تدريسه خمس مائة مجتهد.^(١)

وقد ذكرها أيضاً ياقوت الحموي في معجمه، فقال: الحلة السيفية: مدينة كبيرة بين الكوفة وبغداد كانت تسمى الجامعين، طولها سبع وستون درجة وسدس، وعرضها اثنتان وثلاثون درجة، ... وكان أول من عمّرها ونزلها سيف الدولة صدقة بن منصور بن ديبس بن علي بن مزيد الأسدي، وكانت منازل آبائه الدور من النيل، فلماً قوي أمره واشتد أزره وكثرت أمواله ... انتقل إلى الجامعين موضع في غربي الفرات ليعبد عن الطالب، وذلك في محرم سنة (٤٩٥هـ)، ...^(٢)

فهنيئاً لساكنيها على ما منّ به الله عليهم من الكرامة، إذ تُعدّ في ضمن المراكز العلميّة المهمة في تلك المدة، كيف لا وقد بزغت منها شمس أنارت العقول، وأيقضت الأفكار، وأحيت موات الجهل، وعلا شأنها في العالمين، مثل علامة المسترشدين، وأستاذ المحقّقين، وطاووس الحسينين، وسيد المنشدين، وإنك لتجد في كتبهم ضالة الطالبين، وغاية الباحثين، ودليل المجتهدين، ألا وإنّه بمثل هؤلاء العلماء تُحفظ الدماء، وينزل القَطْر من السماء.

ونحن نأمل أن ترتقي هذه المدينة - مدينة العلماء - ووطننا العزيز

(١) تأسيس الشيعة: ٢٧٠.

(٢) معجم البلدان: ٢/ ٢٩٤.

٨.....الحلّة في مجلّة لغة العرب

أكثر بالعلم والمعرفة أسوة بالشعوب الراقية، إذ لا حياة بغير العلم وهو الحجر الأساسي لكلّ سعادة وعمران وتقدم وازدهار.

وكتابتنا هذا هو جمع لتراث هذه المدينة الفيحاء الراسخة في القدم؛ إذ حوى على أدق المقالات ممّا كتب عن الحلّة في مجلّة لغة العرب البغدادية لأشهر الباحثين اللذين وصفوا هذه المدينة في يومها ونقّبوا عن أمسها. نسأل الله عزّ وجلّ أن ينفع به القراء والباحثين والمهتمّين بشأنها، وأن نكون قد أسهمنا في إحياء التراث الحلّيّ.

خطوات العمل:

١- فرزنا المادّة المتعلّقة بهذه المدينة على شكل بطاقات ذات عنوانات مختلفة، أدرجت بحسب موضوعاتها.

٢- قمنا بتنضيد المادّة المختارة المُفرزة، ثمّ قابلنا النسخة المنضّدة بالنسخة الأصليّة للتأكّد من عدم وجود أيّ خطأ تنضيدي.

٣- التزاماً منّا بالأمانة العلميّة حاولنا جاهدين نقل النصّ الأصليّ كما هو، إلّا ما رأيناه خارجاً عن موضوعنا في هذا الكتاب، علماً أنّنا التزمنا بنقل الكلمات الإنكليزيّة، ووضعناها في موضعها الأصلي، وكلّ الهوامش الموجودة من أصل المادّة، ولم نضع أيّ هامش منّا.

٤- رتّبنا موضوعات هذا الكتاب على شكل فصول بحسب وحدة الموضوع، فكان الفصل الأوّل منه: (لواء الحلة الفيحاء)، والفصل الثاني: (الآثار والخزائن البابلية)، والفصل الثالث: (أخبار الحلة).

٥- كلّ ما بين معقوفين في المتن والهامش هو من المجلّة أو الكاتب سوى ما ميّز بنجمة فهو منّا.

٦- قمنا بتدقيق النصوص لغوياً، مع الحفاظ بالقدر الممكن على شكل النصّ إلّا ما وجدناه ضرورياً فضبطناه، كما قمنا بضبط الأبيات الشعرية الموجودة عروضياً وشكليّاً.

٧- أخرجنا النصّ النهائيّ فنياً وفق مواصفات خاصّة تعارف عليها أهل هذا الفن.

٨- وضعنا فهرس فنيّة للكتاب تضمّنت فهرساً للأعلام، وفهرساً للأماكن و... تسهيلاً للباحث والقارئ الكريم.

وفي النهاية لا يسعنا إلّا شكر كلّ المساهمين في إخراج هذا الكتاب منذ بداية الشروع به حتى طبعه، لما بذلوه من جهدٍ في إصدارت هذه السلسلة المباركة، منهم: الشيخ حسين العيساوي مشرفاً على السلسلة، والأخ حسنين الكريطي مقابلاً، والدكتور قاسم الوردی والأستاذ علي العيداني مدقّقين، وعلي عداي الحسنّاوي مفهرساً فنياً،

١٠.....الحلّة في مجلّة لغة العرب

ومحمّد عامر الكناني مخرجاً فنياً، وشكرنا أيضاً للمقيمين على
الطبع في (دار الكفيل) لدقة عملهم وحسن تعاملهم، فجزاهم الله
خير الجزاء.

والحمد لله أولاً وآخراً، والصلاة والسلام على سيّدنا المصطفى
محمّد ﷺ، وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين ﺍﻟﻤﺘّﺎﻟﯿﻦ

مركز إحياء التراث
الأبجدية الخطوط العنبرية العباسية المقدسة

كربلاء المقدسة ٢٠١٦/١١/١٥

الفصل الأول
لواء الحلة الفيحاء



فهرس المحتويات

٥	تقديم
٨	خطوات العمل

الفصل الأول

لواء الحلة الفيحاء

١٣	مستقبل قضاء الحلة
١٩	لواء الحلة
١٩	مدخل البحث
٢١	التقسيمات الإدارية
٢٢	حدود اللواء
٢٩	قرى لواء الحلة
٣١	مياه اللواء
٣٤	عشائر اللواء
٣٥	دخل اللواء وخرجه
٣٥	المعارف في اللواء
٣٧	مشاركة سدّ الهندية

الفصل الثاني

الآثار والخزائن البابلية

٥٧	الحفر والتنقيب في أطلال بابل
٥٧	تمهيد

١٤٦.....الحلّة في مجلّة لغة العرب

٥٧.....تنبيه عام

٦١.....قصر بخت نصر

٦٥.....قصر بخت نصر

٧١.....برس نمرود

٧٢.....وصف تل برس

٨٥.....تل إبراهيم الخليل

٨٩.....كيش وهي اليوم تل الأحيمر

٩٣.....كويرش

٩٢.....نمرود

٩٥.....مدن العراق القديمة

٩٥.....سفر (أبو حبة)

٩٦.....من المسيب

٩٧.....من الحلّة

٩٧.....كيش (تل الأحيمر)

١٠١.....مدن العراق القديمة

١٠١.....كيش (تل الأحيمر)

١١٥.....مدن العراق القديمة

١١٦.....برسيا (برس نمرود)

الفصل الثالث

أخبار الحلّة

١٢١.....التنقيبات في الأحيمر

١٢١.....ما كانت عليه بابل في السابق على ما اكتشفه النقبون الألمان

١٤٧	الفهارس الفنية/ فهرس المحتويات
١٢٢	سدّ الهندية
١٢٢	لواء الحلّة والديوانية في نهاية حزيران
١٢٣	الفيحاء
١٢٤	أحصاء الماشية في الحلّة
١٢٤	حالة الحيوانات في الحلّة
١٢٤	أشغال دائرة الريّ في الحلّة

الفهارس الفنية

١٢٩	فهرس الأعلام
١٣٣	فهرس الأماكن والبلدان
١٤١	فهرس البيوتات والقبائل والأقوام
١٤٣	فهرس الكتب والدوريات
١٤٥	فهرس المحتويات

منشوراتنا

تشرفت مكتبتنا - مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة -
بنشر العناوين الآتية بعد العمل بها تحقيقاً أو شراجعة أو إعداداً:

(١) العباس (عليه السلام) تحقيق: أحمد علي مجيد الحلّي.

تأليف: السيّد عبد الرزاق الموسوي المقرّم (ت ١٣٩١هـ).
راجعه ووضع فهارسه: وحدة التحقيق.

(٢) المجالس الحسينيّة (الطبعة الأولى والثانية)
(٤) معارج الأنفهام إلى علم الكلام.

تأليف: الشيخ جمال الدين أحمد بن علي الجبعيّ
كاشف الغطاء (ت ١٣٧٣هـ).
تأليف: الشيخ محمّد الحسين آل الكفعمي (ق ٩).

تحقيق: أحمد علي مجيد الحلّي.
راجعه ووضع فهارسه: وحدة التحقيق.

(٣) سند الخصام في ما انتخب من
(٥) مكارم أخلاق النبيّ والأئمة (عليهم السلام).

مسند الإمام أحمد بن حنبل.
تأليف: الشيخ الإمام قطب الدين الراوندي (ت ٥٧٣هـ).

تحقيق: السيّد حسين الموسوي البروجردي.
تأليف: الحجة الشيخ شير محمّد بن صفر علي الهمداني (ت ١٣٩٠هـ).

مراجعة: وحدة التحقيق.

(٦) منار الهدى في إثبات النص

على الأئمة الاثني

عشر النجباء.

تأليف: الشيخ علي بن عبد الله

البحراني (ت ١٣١٩ هـ).

تحقيق: عبد الحليم عوض الحلبي.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(٧) الأربعون حديثاً. (الطبعة

الأولى والثانية)

اختيار: السيد محمد صادق

السيد محمد رضا الخراسان

(معاصر).

تحقيق: وحدة التحقيق.

(٨) فهرس مخطوطات العتبة

العباسية المقدسة. (الجزء

الأول والثاني)

إعداد وفهرسة: السيد حسن

الموسوي البروجردي.

(٩) الصولة العلوية على

القصيدة البغدادية.

تأليف: السيد محمد صادق آل

بحر العلوم (ت ١٣٩٩ هـ).

تحقيق: وحدة التحقيق.

(١٠) ديوان السيد سليمان بن

داود الحلبي.

دراسة وتحقيق: د. مضر

سليمان الحسيني الحلبي.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١١) كشف الأستار عن وجه

الغائب عن الأبصار عليه السلام.

تأليف: العلامة الميرزا المحدث

حسين النوري الطبرسي

(ت ١٣٢٠ هـ).

تحقيق: أحمد علي مجيد

الحلبي.

راجعه وضبطه ووضع فهرسه:

وحدة التحقيق.

(١٢) نهج البلاغة (المختار من

كلام أمير المؤمنين عليه السلام).

جمع: الشريف الرضي

(ت ٤٠٦ هـ).

تحقيق: السيد هاشم الميلاني.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١٣) مجالي اللطف بأرض الطف.

نظم: الشيخ محمد بن طاهر
السمائي (ت ١٣٧٠ هـ).

شرح: علاء عبد النبي
الزبيدي.

راجعوه وضبطه ووضع فهرسه:
وحدة التحقيق.

(١٤) رسالة في آداب المجاورة

(مجاورة مشاهد الأئمة عليهم السلام).

من أمالي: العلامة الشيخ
حسين النوري (ت ١٣٢٠ هـ).

حرّرها ونقلها إلى العربية:
الشيخ محمد الحسين آل

كاشف الغطاء (ت ١٣٧٣ هـ).

تحقيق: محمد محمد حسن
الوكيل.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١٥) شرح قصيدة الشاعر (محمد

المجذوب) على قبر معاوية.

الناظم: الشاعر الأستاذ محمد
المجذوب.

شرح: الشيخ حمزة السلامي

(أبو العرب).

راجعوه وضبطه ووضع فهرسه:
وحدة التأليف والدراسات.

(١٦) دليل الأطاريح والرسائل
الجامعية. (الجزء الأول

والثاني)

إعداد: وحدة المكتبة
الإلكترونية.

(١٧) الدرر البهية في تراجم

علماء الإمامية.

تأليف: السيّد محمد صادق
آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩ هـ).

تحقيق: وحدة التحقيق.

(١٨) جواب مسألة في شأن آية

التبليغ.

تأليف: الشيخ أسد الله
الخالصي الكاظمي (١٣٢٨ هـ).

تحقيق: ميثم السيّد مهدي
الخطيب.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١٩) ما نزل من القرآن في علي

ابن أبي طالب عليه السلام.

تأليف: أبي الفضائل أحمد
بن محمد بن المظفر بن
المختار الحنفي الرازي
(ت ٦٣١هـ).

تقديم: السيّد محمد مهدي
السيّد حسن الموسوي
الخرسان.

تحقيق وتعليق: السيّد حسنين
الموسوي المقرّم.
مراجعة: وحدة التحقيق.

(٢٠) درر المطالب وغرر
المناقب في فضائل علي
ابن أبي طالب (عليه السلام).

تأليف: السيّد ولي بن نعمة الله
الحسيني الرضوي.
تحقيق: الشيخ محمد حسين
النوري.

مراجعة: وحدة التحقيق.
(٢١) تصنيف مكتبة الكونغرس.

المجلد الأول: تاريخ آسيا،
أفريقيا، استراليا، نيوزلندا.
المجلد الثاني: الفلسفة العامة،

المنطق، الفلسفة التأملية، علم
النفس، علم الجمال، علم
الأخلاق.

المجلد الثالث: العلوم
الملحقة بالتاريخ.
ترجمة: وحدة الترجمة.

(٢٢) العباس (عليه السلام) سماته وسيرته.
تأليف: العلامة السيّد محمد
رضا الجاللي الحائري
(معاصر).

إصدار: وحدة التأليف
والدراسات.

(٢٣) من روائع ما قيل في نهج
البلاغة.

إعداد: علي لفقة كريم
العتساوي.

إصدار: وحدة التأليف
والدراسات.

(٢٤) دليل الكتب الإنكليزية.
(الجزء الأول والثاني)

إعداد: وحدة المكتبة
الإلكترونية.

(٢٥) موجز أعلام الناس ممّن

ثوى عند أبي الفضل

العباس (عليه السلام).

تأليف: السيّد نور الدين

الموسوي.

إصدار: وحدة التأليف

والدراسات.

(٢٦) تراجم مشاهير علماء الهند.

تأليف: السيّد علي نقى النقي

(ت ١٤٠٨هـ).

تحقيق: مركز إحياء التراث.

(٢٧) كنز المطالب وبحر

المناقب في فضائل علي

بن أبي طالب (عليه السلام).

تأليف: السيّد ولي بن نعمة الله

الحسيني الرضوي (كان حياً

سنة ٩٨١هـ).

تحقيق: السيّد حسين الموسوي.

مراجعة: مركز إحياء التراث.

(٢٨) فن التأليف

تأليف: السيّد محمّد رضا

الجلالي.

إصدار: وحدة التأليف

والدراسات.

(٢٩) وشائج السراء في شأن

سامراء.

نظم: الشيخ محمّد بن طاهر

الساوي (ت ١٣٧٠هـ).

شرحه وضبطه ووضع فهارسه:

مركز إحياء التراث.

(٣٠) ذكر الأسباب الصادة عن

إدراك الصواب. (سلسلة

تراثيات / ١)

تأليف: أبي الفتح الكراجكي

(ت ٤٤٩هـ).

تحقيق: الشيخ عبد الحليم

عوض الحلّي.

مراجعة: مركز إحياء التراث.

(٣١) فهرس مخطوطات مكتبة

الإمام الخوئي (رحمته الله).

الأول)

إعداد وفهرسة: أحمد علي

مجيد الحلّي.

إصدار: مركز تصوير

جمعه ورتبه: وحدة التأليف
والدراسات.

(٣٦) لقمان الحكيم ووصاياه.

تأليف: السيّد محمّد رضا آل
بحر العلوم.

مراجعة: وحدة التأليف
والدراسات.

(٣٧) صدى الفؤاد إلى حمى
الكاظم والجواد (عليه السلام).

نظم: الشيخ محمّد بن طاهر
الساوي (ت ١٣٧٠هـ).

شرحه وضبطه ووضع فهارسه:
مركز إحياء التراث.

(٣٨) المختصر في أخبار مشاهير
الطالبيه والأئمة الاثني عشر.

تأليف: السيّد صفى الدين ابن
الطقطقي (ت حدود ٧٢٠هـ).

تحقيق: السيّد علاء الموسوي.
مراجعة: مركز إحياء التراث.

(٣٩- ٥٩) موسوعة العلامة
الأوردبادي (ت ١٢٢٥هـ).

تأليف: الشيخ محمّد علي

المخطوطات وفهرستها.

(٣٢) كربلاء في مجلّة لغة العرب.

(سلسلة اخترنا لكم / ١).

إعداد: مركز إحياء التراث.

(٣٣) رسالة الحقوق للإمام

السجّاد (عليه السلام) والإعلان

العالمي لحقوق الإنسان.

تأليف: الدكتور علي فاخر
الجزائري.

راجعته وضبطه ووضع فهارسه:

وحدة التأليف والدراسات.

(٣٤) معجم ما أُلّف عن أبي

الفضل العباس (عليه السلام). (باللغة

العربية)

إعداد: وحدة التأليف

والدراسات.

(٣٥) أبو الفضل العباس (عليه السلام) في

الشعر العربي.

(الجزء الأول).

(الجزء الثاني).

(الجزء الثالث).

الأوردبادي (ت ١٣٨٠هـ).

جمع وتحقيق: سبط المؤلف
السيد مهدي آل المجدد
الشيرازي.

بنظر ومتابعة: مركز إحياء
التراث.

(٦٠) بغداد في مجلّة لغة العرب

القسم الأول.

القسم الثاني.

القسم الثالث.

القسم الرابع.

(سلسلة اخترنا لكم / ٢)

إعداد: مركز إحياء التراث.

(٦١) ما وصل إلينا من كتاب

مدينة العلم (في ضمن

سلسلة التراث المفقود).

تأليف: الشيخ أبي جعفر محمد

بن علي بن الحسين بن بابويه

القمي المعروف بالشيخ

الصدوق (ت ٣٨١هـ).

جمع وتقديم وتحقيق: الشيخ

عبد الحليم عوض الحلّي.

مراجعة: مركز إحياء التراث.

(٦٢) مُسند أبي هاشم الجعفري.

تأليف: داود بن القاسم

الجعفري (ت ٢٦١هـ).

جمعه وحققه وعلق عليه: الشيخ

رسول الدجيلي (الجيلوي).

راجعه ووضع فهرسه: مركز

إحياء التراث.

(٦٣) تعلية الإمام الشيخ محمد

الحسين آل كاشف

الغطاء عليه على أدب الكاتب.

تحقيق: الدكتور منذر الحلّي.

مراجعة: مركز إحياء التراث.

(٦٤) أقرب المجازات إلى

مشايخ الإجازات.

للسيد العلامة علي نقوي

النقوي (ت ١٤٠٨هـ).

أعدّه ووضع فهرسه: مركز

إحياء التراث.

(٦٥) لآلئ النيسان (ديوان العلامة

الحجة السيد محمد علي خير

(٦٩) البصرة في مجلّة لغة العرب.

(سلسلة اخترنا لكم /٤).

إعداد: مركز إحياء التراث.

(٧٠) بحوث الملتقى العلمي

الثاني للفهرسة والتصنيف.

إعداد: مركز الفهرسة ونظم

المعلومات.

(٧١) الحلة في مجلّة لغة العرب.

(سلسلة اخترنا لكم / ٥).

(الكتاب الذي بين يديك)

إعداد: مركز إحياء التراث.

الدين الموسوي الحائري

(ت ١٣٩٤هـ).

ضبطه: عدّة من الأدباء.

مراجعة: وحدة التأليف

والدراسات.

(٦٦) النجف في مجلّة لغة العرب.

(سلسلة اخترنا لكم /٣).

إعداد: مركز إحياء التراث.

(٦٧) تعلّيق على خاتمة

المستدرّك.

للسيد حسن الصدر الكاظمي

(ت ١٣٥٤هـ).

جمع وتحقيق: الشيخ ضياء

علاء هادي الكربلائي.

مراجعة: مركز إحياء التراث.

(٦٨) نور الأبرار المبين من حكم

أخ الرسول أمير

المؤمنين (عليه السلام).

لمحمّد بن غياث الدين

الشيرازي الطيّب (ق ١١ هـ).

تحقيق: مركز إحياء التراث .

قييد الإنجاز

- (٧٢) وفيات الأعلام (مجلدان)
للعلامة السيد محمد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩هـ).
تحقيق: مركز إحياء التراث.
- (٧٦) رسالة في مصنفات السيد حسن الصدر.
للسيد حسن الصدر الكاظمي (ت ١٣٥٤هـ).
تحقيق: حسين هليب الشيباني.
مراجعة: مركز إحياء التراث.
- (٧٧) هدية الرازي إلى المجدد الشيرازي.
للعلامة الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩هـ).
تحقيق: مركز إحياء التراث.
- (٧٨) عنوان الشرف في وشي النجف (أرجوزة في تاريخ مدينة النجف الأشرف).
نظم: الشيخ محمد بن طاهر السماوي (ت ١٣٧٠هـ).
شرحها وضبطها ووضع
- (٧٣) تعليقة على ذخيرة المعاد للسبزواري.
تأليف: المولى محمد باقر الوحيد البهبهاني (ت ١٢٠٥هـ).
تحقيق: مركز إحياء التراث.
- (٧٤) الإمام الثاني الحسن ابن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام.
للسيد عبد الرزاق الموسوي المقمّر (ت ١٣٩١هـ).
تحقيق: مركز إحياء التراث.
- (٧٥) إجازات الرواية والاجتهاد للعلامة النقي.
للسيد علي نقى النقي

فهارسها: مركز إحياء التراث.
(٧٩) تاريخ ابتداء دولة المغول

وخرج جنكيز خان.

تأليف: قطب الدين الشيرازي
(ت ٧١٠ هـ).

ترجمة وتحقيق: الأستاذ
يوسف الهادي.

مراجعة: مركز إحياء التراث.

(٨٠) قطعة من كتاب الفتوح.

تأليف: ابن أعثم الكوفي (ت
حدود ٣١٤ هـ).

تحقيق: الشيخ قيس العطار.

راجعته ووضع فهارسه: مركز
إحياء التراث.

(٨١) تعليقة على الكفاية.

تأليف: السيد محمد العصار
اللواساني (ت ١٣٥٦ هـ).

تحقيق: الشيخ عبد الحلیم
عوض الحلبي.

راجعته ووضع فهارسه: مركز
إحياء التراث.

(٨٢) مرآة الفضل والاستقامة في
أحوال مصنف مفتاح الكرامة.

تأليف: السيد محمد جواد بن
حسن الحسيني العاملي (ابن
حفيد المصنف) (ت ١٣١٨ هـ)
تحقيق واستدراك: السيد
إبراهيم الشريفي.

راجعته ووضع فهارسه: مركز
إحياء التراث.

(٨٣) محمد طاهر الفضلي

السمائي: حياته و آثاره
١٨٧٦ - ١٩٥٠ م، دراسة
تاريخية. (سلسلة رجالات
الشيعة).

تأليف: الأستاذ ياسر عبد
عكال الزيايدي السماوي.

راجعته ووضع فهارسه: مركز
إحياء التراث.

(٨٤) ما وصل إلينا من تراث ابن
قبة الرازي (ق ٣ هـ).

(سلسلة التراث المفقود).

إعداد وتحقيق: حيدر البياتي.

راجعته ووضع فهارسه: مركز
إحياء التراث.

A briefed introduction

Today we ponder over the antiquities of a city was in an elapsed era a prominent civilization that its stories are still deep-rooted in minds. Already edifices were built in it, construction and civilization thrived on its land until it deemed to be one of the Seven Wonders of the World.

This city remains to be followed in succession of civilizations and generations. It is still flourishing with its population, construction and scientific activities. Thus it is a distinguished city that raises many scholars, litterateurs, leaders and so many others.

This book is a collection of the city's ancient heritage which was written about Hilla such as the articles in Baghdadi journal of Arab language. We supplicate Allah the Exalted, the Majestic to make it instrumental to the readers, researchers and those who are interested in its affairs. We wish to be contributed in reviving the Hilli heritage.

We arranged the topics of this book in form of chapters according to the topic unity. The first chapter is (Al-Hilla garden city district), the second chapter is (Babylonian antiquities and treasures), and the third chapter is (Al-Hilla accounts).

We select to you series

5

Al-Hilla

In Arab Language Journal

Prepared by
The Heritage Revival Centre of
The Library and House of Manuscripts of
Al Abbas Holy Shrine